

三
才
廣
志

廣志卷之六百九十

古今事實

釋義

勺藥

漆消詩曰伊其相謹贈之以勺藥崔豹古今注
勺藥一名可離將行送之以此見意也上市若
切下以畧切子虛賦芍藥之和具而後御
之注曰以蘭桂調食五味之和也南都賦歸屬
鳴鶲香稻鮮魚以為芍藥師古曰今之於蘭桂
五味以助諸食學林云子虛南都賦言芍藥勺
音酌藥音略乃以魚肉等物益醬食物也與漆
消之詩所言異矣故乘也發張景陽七命勺藥
之醬和燕芍藥皆音酌略退之聯句云兩廂鋪

魏武五鼎調芍藥又曰但擲願笑全仍祈却老
藥二藥字不同故也出學林

一切

前平帝紀元始元年詔賜天下民爵一級吏在位二百石以上一切滿秩如貞師古注曰一切者如以刀切物取整齊不顧長短縱橫故曰一切李斯傳謂一切逐客貨殖傳曰一切用文持之太史公自序曰唯一切嚴削趙廣漢傳曰一切治理路溫舒傳曰一切不顧國患王莽傳曰設此一切之法光武紀曰罪非犯死一切勿按明帝紀曰殊死者一切幕下養室唐僕固懷恩傳曰其他一切赦之元此言一切者皆音千結切雖物書音切為砌儒家不當襲其音出學林

蒲柳

爾雅曰檉河柳旄澤柳楊蒲柳所謂蒲柳乃柳之一種是一物也左傳曰董澤之蒲可勝既乎杜預注曰蒲柳可以為箭杜甫詩手自移蒲柳家才足稻渠以蒲柳鳥二物誤失出學林

棗羊

孟子曰曾皙羊棗爾雅曰遵羊棗郭璞注曰俗呼烏羊矢棗一物也出學林

驅刘

後漢禮儀志立秋之日肄兵集戰斬牲以祀名曰驅刘章悚太子引古今注永平六年六月令百官驅腰又引風俗通曰嘗行始殺食曰驅刘又後漢祭祀志曰立秋之日天子射牲以祭宗

廟名曰驅劉學林按古謂之驅腰至漢名曰驅
劉蓋人呼腰烏劉漢高祖妻者劉也然則驅劉
驅腰其事一也字書曰驅

賴俱反獸似舅劉者殺也以此考之則驅劉者
殺獸以祭者也說此以辯兵習戰耳出學林

猶豫

離騷曰心猶豫而狐疑兮崩通曰猛虎之猶豫
不如蜂虿之致螫孟賁之狐疑不如童子之必
至此折離騷之句以為文也高后紀錄猶豫師
古曰猶豫名性疑惑故不決者稱猶豫顏氏家
訓曰爾雅稱猶如麌學林曰猶者心不能自決
之辭也馬援詩曰計尤豫未央廣韻曰猶豫不
定也爾雅釋言曰猶圖也釋獸曰猶如麌善登

本廣韻去声曰猶音救以此觀之則猶豫非歎
明矣師古家訓俱誤也猶尤字通用先事而圖
之為猶後事而圖之為豫故爾雅釋言猶圖也
出學林

朝請

東方朔傳奉朝請之禮備臣妾之儀竇嬰傳不
得朝請吳王濞傳曰使人秋請師古注曰請才
性反孟康注曰律春曰朝秋曰請如古諸侯朝
聘也

鶡冠

師古注黃伯傳虎賁武騎皆鶡冠鶡色出上
黨以其闊死乃止故用其尾以飾武臣冠又與
服志鶡勇難也其闊死乃止故趙武靈王以末

武士又鵠似黑雉無擾攘應仄摧劙故武騎以
冠焉出學林

椎輪

夫椎輪烏大輅之始大輅寧有於椎輪出文選
序

鼉能

上音瞿下音芻声類曰毛席也風俗通曰纖毛
禱謂之鼉能廣韻作迺逾韓文達聯句而床鋪
迺能

康瓠

賈誼吊屈原賦云幹棄周鼎室康瓠兮注曰康
瓠元盈底也爾雅謂之瓠五利反

掉磬

內則舅姑使冢婦母怠不友無禮於介婦舅姑若使介婦母敢敵禦於冢婦不敢並行不敢並命不敢並坐注云不敢掉磬釋音云齊人以相絞許為掉磬崔云北海人謂激事爲掉磬出釋文

獄犴

韓詩外傳卿亭之獄曰犴朝廷之獄焉獄

狼烟

諸侯時中國有事燒狼糞爲烟以達諸侯出五代後主集注

緹騎

漢制執金吾所管兵赤衣緹赤也坡和觀灯詩翻翻緹騎走齊塵是也出坡詩注

冰蘖

坡詩十年冰蘖戰齋渠白樂天所謂飲冰食蘖也言清苦也出坡詩注

邊璣

按邊長史璣科條其人張晏曰璣錄也欲科條其人老少及所經歷本以文武進也出丙吉傳

粉榆

漢高祖少時祭粉榆之社及移新豐亦立焉故後人用粉榆爲鄉曲劉禹錫上武相公書云一身生祀萬里望粉榆之鄉出坡詩注

扶輿

王介甫詩扶輿渡陽羨窮窪一川花後漢陳球傳太尉李咸時病乃扶輿而起退之送廖道士

序云柳之禹州又當中州清淑之氣婉蟬扶輿磅礴而委積王褒九懷云登羊角兮扶輿出藝宛雌黃

橫陳

楞嚴經云我欲無心應汝行事於橫陳處味如爵蠟李商隱詩少蓮玉體橫陳夜已報周師入晉陽王介甫詩云歲晚蒼官才自保日高青女尚橫陳又云木落岡齋應自獻水歸洲渚得橫陳洪駒父雪詩偏隨江月橫陳夜未放宮梅獨自春夏英公詩橫陳皆錦繡器皿盡金玉所謂橫陳乃鋪陳之義也出藝宛雌黃

稅駕

楊雄方言曰舍車曰稅駕

籍甚

陸雲傳名聲籍甚注云狼籍甚盛也

底事

師古正謬云問曰何物爲底底義訓何答曰此本言何等物其後遂省促言直云等物爾音都禮切又轉音丁兒切出家訓

子姓

禮記喪大記曰子姓謂衆子孫也姓之言生也又左昭公四年叔孫豹奔齊及庚宗遇婦人而宿焉適齊會後魯人召之不告而歸所宿庚宗婦人就雉問其姓對曰余子長矣注問有子否

烽燧

唐六典云鎮戍烽候大率相去三十里有一炬

二炬三炬四炬者每日初夜舉一炬謂之平安
火餘則隨賊多寡少焉差光武紀作土臺臺上
作桔槔頭有兜鍪以薪草覆其中每遇有寇即
燃火舉之以相告曰烽人多積薪寇至燔之望
其烟曰燧晝則燔燧夜則舉烽

廉問

漢高帝紀詔曰且庶問有不如吾記以重論之
師古曰

不僂

漢文帝紀曰寡人不僂注僂才也

孤負

李陵書陵雖孤恩漢亦負德老杜詩或作辜負
蓋傳寫之誤也出詩注

部曲

續漢書百官志將軍領將軍皆有部曲大將軍
營五部部有校尉一人部下有曲曲有軍侯一
人出李廣傳注

落魄

魄音薄衰惡之貌師古曰失業無次也出酈食
其傳

祖道

黃帝之子纍祖好遠遊而死於道故後人祭以
爲行神也祖祭因饗飲也出漢臨江王傳

羈縻

羈馬絡頭也縻牛綴也

方丈

唐顯慶中長史王玄策因向印度過淨名宅以
笏量其地有十笏許故號方丈之室出法苑株

林

鄭重

王莽傳稱非皇天所以鄭重降符命之意注云
鄭重猶煩煩也出青箱雜記

幸摧

靈帝紀豪右幸摧注幸津也摧專也謂禁阻餘
人買賣而自取其利也出本紀

禁戟

漢雜事曰漢制假棨戟以伐斧鉞崔豹古今注
棨戟前驅之器也以木為之後代刻偽無復典
制以赤油翰之謂之油戟亦曰棨戟出後杜詩

傳注

寢廟

賈誼傳注室有東西廂曰廟無東西廂曰寢

蘭錡

張平子西京賦武庫禁兵設在蘭錡注云禁兵也

前脩

離騷云蹇吾法夫前脩兮非世俗之所服注云前脩謂前代脩習道德之人韓退之閔己賦勤祖先令所貽兮汲汲於前修騷作脩韓作修相

同

鰥生

張良傳沛公曰鰥生說我距闕毋納諸侯服虔

注曰輒生小人也

唐捐

法華經普門品謂唐捐虛棄也

股弁

嚴延年傳吏皆股弁注股戰若弁弁謂撫手也

學官

文翁傳修起學官於成都市注學之官舍也又
賈誼傳學官者所學之官也注謂官舍

徼塞

東北謂之塞西南謂之徼出鄧通傳注

納陸

王莽傳注納內也謂鑿殿基際為陸不使露也
尊之者不欲露而陸陸故納之於留下也

骯髒

後漢趙壹傳伊優北堂上骯髒依門邊注云骯髒高亢訏直之貌也

湿梢

唐李希烈攻陷汴州驅百姓運土木築壘道恐其未就乃驅以填之謂之湿梢出職官分紀

集詎

賈誼傳集詎無節上明結切下音后謂志分也

桁楊

莊子在宥篇桁楊相推也疏桁脚長械也戶剛反夾脚及頸皆名桁楊音義桁戶刪反

戌削

子虛賦紛紛排排楊褪戌削注曰戌鮮也削刻

除貌

又云叟獨爾之祿祀渺闇易以恤

削注恤削則刻畫作之也闇易衣長貌祀裒也

無恙

無毒蟲也喜傷人古人草居露宿故相問勞則必曰無恙否出風俗通

狼狽

本是兩物段成式酉陽雜俎云狼前足絕短狽前足絕長每行常駕兩獸相失則不能行故世言有失者常稱狼狽

六尺之孤

語曰可以托六尺之孤周禮卿大夫之職以歲時登其夫家之衆寡辨其可任者國中自七尺以及六十野自六尺以及六十五皆征之按幕

詩外傳曰國中二十行役然則七尺者二十歲也其升降皆以三年為率則六尺者十五歲也孔穎達鄭氏云六尺之孤年十五以下漢帝明詔曰高客侯禹東平王蒼並可以受六尺之托注曰六尺謂十五以下皆以六尺該之也

毅改剛卯

許叔仲說文云毅改大剛卯以逐鬼也毅音開改以玉篇云毅改剛卯也大印以辟鬼也唐韻曰毅改大堅也王莽傳服虔注曰剛卯以正月卯日作佩之長三寸廣一寸四方或用玉或用金或用挑着革帶佩之又注當作夬從穿作孔以采絲貫其底刻其上文曰正月剛卯既央爻及四方赤青白黃四色是當帝令祝融以教夔

龍庶渡剛瘴莫我敢當又曰疾曰齋卯帝令變
化順爾國化伏茲灵爻既正既直既誠既方庶
殷剛瘴莫我敢當凡六十二字毅改者佩印也
以正月卯日作故謂剛卯又謂之大堅以辟邪
也所謂佩双印也出學林

齊艦

孫仲益尺牘與一巡檢云未果造謂齊艦也云
板屋舟也歐公送沈學士知常州詩云舊館花
香鎖寂寥齊艦東下入秋濤出本集

廢著廢居

史記貨殖傳子貢仕於衛廢著鬻財於曹魯之
間又越勾賈用計然則所謂積著所著者皆讀
為貯又孔子弟子傳子貢好廢舉與時轉貨資

注曰廢舉停貯也物賤則買停貯貴則轉易貨賣又平準書富商大賈廢居之邑注云廢居者貯蓄之名也然則所謂廢舉廢居廢著其義皆同出學林

斗檄煩惱

選頭陀寺碑李善注云頭陀斗檄也言斗檄煩惱也

束脩束脯

論語疏謂十挺脯童子之贊用束脩也脯脯肉無骨而曝之脩取肉鍛冶而加薑桂乾之周禮腊人薄腊曰脯擗而施薑桂曰鍛脩故童子之贊用焉論語曰自行束脩以上吾未嘗無誨焉謂自童子以上皆誨之又礼疏凡用牲禽贊主

人皆食之故司士云掌墯土者善其贊鄭司農
云王食其所孰羔鴈之贊玄謂膳者入於王之
膳人崔駰傳注云呂覽云昔趙宣子之絳見桑
下餓人宣子舖之再咽而能 閑之對曰臣官
於絳歸而糧絕宣子與脯 煦謂中屈也屈脯
朐朐然餓人拜受而不 食問其故曰臣有母
將以遺之宣子曰食 吾更與汝乃復與脯二
束束十挺也

孫稱姓

孫皓弟瑾瑾母李膺之姑也瑾好學慕古與膺
同年俱有名声膺祖修嘗言瑾稱我家姓出皓
傳

布縷禹升

王藻數冕上前後遂延以延覆冕上延用三十
升布染與版相着焉一司馬公書儀云古者布
以八十疋高一升深衣用十五升以千二百疋
爲經綴濯灰治打洗令和熟也

小吏長吏

前漢百官表二百石以下爲長吏匈奴傳今以
少吏之數約注少吏猶小吏也

又見竇成傳

旁午五午通用

古篆五字爲義象陰陽六爻之義午字亦取此
義周禮壺涿氏掌除水蟲以壯梓午貫象齒而
沉之則其神死鄭氏注曰午故書爲五杜子春
注曰五貫爲午蓋用象齒交貫於梓木之

上也故書別本周禮也故書作五則午五通用
明矣史言端午者四方八達皆通亦縱橫交五
之義也端午或作端午亦見通用資暇錄云者
非也出學林

稽首稽顙

下衡曰稽首至地曰稽顙出荀子大略

平衡曰拜

平衡謂磬折頭與腰如衡平出同上

贈聘襚贈舍

荀大略篇曰貨殖曰贈衣服曰襚與馬曰賄玩
好曰贈玉具曰舍注此與公羊之說同玩好謂
明器琴瑟竽笙之屬皆助生送死之礼荀子又
曰贈賄所以佐生贈襚所以送死陸德明釋文

曰車馬曰賄布帛曰轉珠玉曰含衣服曰襚
謂之贈出荀子釋文

稅
轉

前漢朱建母死辟陽侯審食其奉百金稅列候
貴人以辟陽侯故往轉凡五百金師古曰贈終
者之衣被曰稅式芮反

布帛曰轉出朱傳

酺

文帝紀賜酺五日注音漢步律三人以上無故
群飲者罰金四兩詔橫賜得令會聚飲五日也
服虔音蒲周礼族師曰春秋登酺鄭氏箋曰酺
者爲人物灾害之神也族長因祭而與長幼相
敵酺焉酺乃祭名當讀爲蒲是也出學林

餚

孟子曰士未可以言而言是以言餚之也可以言而不言是以不言餚之也趙岐注餚取也郭璞言方音參謂取物也其字從金亦作奴薰切玉篇食部有餚字注曰達薰切

古韻字玉篇廣韻曰餚他點切取也其文與孟子合出學林

格

亦讀曰各前漢文三王傳太后欲以梁王為嗣大臣爰益等有所關說太后議格蘇林注曰格音閭又義縱傳楊可方受告縉縉以爲亂民捕其使者天子聞以爲廢格沮事漢書音義曰廢格詔書沮已成之事師古曰格音閭凡此皆讀

爲閻札記學記發而後禁則扞格而不勝注讀

如凍洛之洛陸德明釋文云洛胡客反一音戶

各反又戶鬲反凡此讀爲胡革反 又史記楊

僕傳云置伯格徐徐廣曰格古村落字樹陌落

皆設督長也前漢楊璞傳曰置伯落長頽師古

注曰設伯及邑落之長則知史記讀落爲出學

林

古今事實

辨字

臯

許叔仲說文云臯字下從卒亦作本亦作半東
觀漢記禹授上書云城臯縣印為白下半丞印
四下羊尉印白下人人下羊一縣長吏印文不

同忍天下不正者多符印所以爲侯也事下大
司空正郎國印章出學林

罰

古從刀謂持刀署人元命包改從寸寸法也出
佩觽集

對

古從口漢文以言多非誠乃去口從士

壹

古從三日言決罪三日得宜新室以三日太盛

改三田

貞

梁武帝時有僧與人爭田帝於狀後書一貞字
劉顥曰與上人也

合

魏武帝嘗賜群臣酙器上書一合字楊脩曰人
一口也

陣

軍陳為陣始於王羲之小學章

影

形景爲影本於稚川字苑

隋

隋文帝以周齊不遑寧處始去走言之走也遂

作隋

敕

敕亦作勅字此詔勅之字也敕不若勅也從力
則順於行草書而美看故古今寫敕字唯用從

力之勑然世俗僂末並作來字寫蓋俗書變末爲來也說文玉篇廣韻勑字並

齊雅集

韻來字韻中有勑字又於勑字韻一收注曰相承用作勑字蓋言相承用則元非勑字也出學

林

馬母

尚書考異王乘馬首開元文字子在母懷

毛卜

河朔謂无曰毛漢書毛音无与无同義已蜀謂北曰卜詩自南自北无思不服取其協韻

角里

淳化中崔偓佺有字李判國子監太宗問曰四皓中一人姓角里或云用止加一撇詞云上加

一點果何音偓佺曰臣聞刀下用為摧音兩點
下用為鹿音用上一撇一點俱不成字出邵氏
後錄

酉吳恭

二在天下爲酉口在天上爲吳黃頭小人爲恭
跡自反

北齊廢帝年六歲初學反字於跡字下注云自
反侍者未達帝曰足傍亦字跡非自反耶出本
紀

無亦作亡

無亦作亡自古只用此亡字秦時始於無字爲
有無之字說文曰無文甫切今借爲有無字玉
篇云韻文甫切繁族豐盛也今爲有無字古經

書皆篆文秦變篆爲隸多改其字形詩書二禮春秋論語等皆用無字乃變篆爲隸者改之唯周易首尾盡用無字蓋變隸時不曾改易不在焚之數亦不得而改至於亡字亦有字而不改者論語有若亡亡而焉有人皆有兄弟我獨亡日知其所亡焉能焉亡不如諸夏之亡以上亡字獨不改者蓋變隸者誤讀焉存亡之亡故存而不改史書亦多用之漢書曰內亡骨肉本根之輔外无尺土藩翼之衛又曰朝亡廢官邑亡救民地亡曠國土亡捐瘠司馬相如賦曰亡是公者亡是人也賈山曰亡者之用器也翼方進曰苟得亡耻漢書用亡字甚多

圖緯象形

天保禹一大人只八十甄舒中禹予舍西土瓦
中人董為千里草趙禹小月走享禹二月子卓
禹十日分李禹十八子昌禹二日運禹軍走隆
化禹降死三刀禹州破田禹丑凡此皆象形取
義非字書偏傍之法也出學林

用文代文

混無

普文上切無亡夫切無已利切用文代文用無
混無便西失矣出佩觿集

声韻音切

沈約傳曰約撰四声譜以謂在昔詞人累千載
而不誤而獨得於脣襟窮其妙旨自謂入神
陸德明言論声韻曰吳楚則傷輕淺燕趙則傷
重濁秦隴則上声禹入梁益則平声似去故有

即音切而知字之義如之采切爲而已切爲耳如是切爲爾何不切爲盍不可切爲臣至於閭里鄙語亦有以音切爲呼者突爲圓屈陸爲曲鶻裔爲渾鶻盧爲壺忒默爲大洛爲殼凡此非有師李授之也天成然莫知所以約所謂入神殆此類耶出李林長斗軫地

禹頭人爲長人持十爲斗畛則爾有田地則土乙力出張顥所作

文潞公姓敬

本朝文潞公其曾大父避晉高祖諱更姓文至漢復姓敬入本朝其太公避翼祖諱又更姓文初敬氏避諱各用其一偏或爲文氏或爲荀氏

然敬氏從著非苟也從支非文也二者根非一偏出邵氏後錄

林焜研廿世冊

林之水切南方謂木爲林焜許尾切吳楚間謂火爲焜音祕二百爲研廿音入二十爲廿世

先合反三十爲世四十爲冊先入切出說文古今事實

辨證

行李

唐李濟翁資暇錄曰古文使字作山八子左氏傳言行李乃是行使役人誤爲李字李林按僖公三十年左傳言若舍鄭以爲東道主行李之往來共其困乏杜預曰行李使人也襄公八年

傳曰亦不使一介行李告於寡君杜預曰行李
行人也昭公十二年傳曰諸侯靖兵好以為事
行李之命無月不至杜預曰行李使人通聘問
者然則左傳或言行理皆謂行使也但文其言
謂之行李又謂之行理耳非改古文山八子字
為李字也

介鷄

左傳昭公二十五年季郈之鷄鬪季氏介其鷄
郈氏為之金距杜預注曰擣介子擣其羽或曰
以膠沙擣之李林按史記改介為芥與介不相
通者甲也介其鷄者為甲以蔽鷄之臆以禦彼
之金距又汝以膠擣羽是自累也出李林

霍去病為票姚校尉服虔注票姚者飄搖賴師
古注曰票頫妙切姚羊召切勁疾貌也李林披
票姚字於平声去声皆收杜詩借問大將誰恐
是霍票姚漢朝頫遷將應拜霍票姚又云將軍
數年漢票姚子美皆作平声用顏師古謂不當
非也出李林

魁梧

聞張良之智勇以爲其貌魁梧奇偉反若婦人
女子蘇林曰梧音悟也顏師古曰魁大貌言其
可驚悟張良傳東坡詩和劉貢也夫字龍云此
詩尤偉麗夫子計魁梧平声韻抑似誤也

浩穰

京兆與京師長安中浩穰於三輔尤爲劇穰人

掌切見張覆傳

耳孫

前漢惠帝紀上造以上及外公孫耳孫有罪當刑皆耐爲鬼薪白粲李裴曰耳孫曾孫也孝林按平帝紀元始五年立梁孝王元孫之耳孫為王又梁孝王表曰元始五年王音以孝王元孫之曾孫紹封然則紀言耳表言曾其義明矣出李林

鉉
穀

論衡曰浙木爲槧揚椎采集異國殊語嘗把三寸弱翰齋素紬四尺以問其異語歸以鉉摘刻之於槧

鄭
鄜

史記高祖以蕭何功最盛封為鄼侯文韻注曰
鄼音贊今南陽縣也孫檢注曰有二縣音字多
亂其屬沛部者音嗟屬南陽者音贊茂陵書蕭
何國在南陽宜呼贊前地理志南陽有贊陽注
云即蕭何所封也二路多有區別出學林

雌霓

南史沈約作郊居賦以草示王筠讀之至雌
霓連婕撫掌恐人讀作雌霓平声郊居賦注五
結切典齧同本朝范蜀公鎮召試學士院詩用
彩霓字作平声考試者判郊居賦霓爲入
声謂景仁失韻止除館閣校勘學者皆爲景仁
慎鬱李林按霓字雖有兩音然文士用覩音多
而覩者少若專用雌霓則當音覩若泛用霓字

則倪薑可通
杜甫石龕詩駢車石龕下仲
冬見紅霓於迷字韻押又滕王亭子詩曰尚思
歌吹入千騎把霓旌凡此以霓作平声押何傷
出學林

井幹

謝元暉詩總綿飄井幹尊酒若平生五臣注銅
雀臺一名井幹樓學林按幹音寒史記始皇出
母於咸陽宮諫者發之於井幹闕下又漢武帝
立井幹樓高五十丈漢郊祀志亦云顏師古注
云井幹樓積木而高樓若井幹形也井幹者井
上木欄也其形或四角或八角又謂之銀床皆
井樺也出學林

絕床

以繩穿爲坐器即俗謂之交椅也蓋東野詩云
繩床獨坐翁李濟翁資暇錄不曉乃改爲藤床
誤矣出學林

慮因

雋不疑行縣歸因注省錄之知其情今之慮因
本錄声之去音耳音力具反謂思慮之慮非不
疑傳

藥欄

園庭中藥欄卽藥藥卽欄猶言圍援非花藥之
欄有不曉其意者以蔬圃爲切對漢宣帝池樂
未遇幸者假與貧民人漢書蘭入宮禁字多用
草下欄則藥欄分明也出資暇錄

乘傳

漢高紀衆傳詣洛陽知淳注曰律四馬高足爲置傳四馬中足爲馳傳四馬下足爲乘傳一馬二馬爲輶傳急者衆一乘傳傳張良反出高紀

精舍

晉武帝初奉佛法立精舍於內殿引沙門居之故今人皆以佛寺爲精舍殊不知精舍乃儒者教授生徒之地也後漢包咸檀敷劉淑傳皆有立精舍教授生徒之文謝靈運石壁精舍

詩曰披拂超南徑愉悦偃東扉非佛寺也

李善注文選云精舍者今讀書齋是也

綠沉

杜詩苔卧綠沉槍集注綠沉精鐵也隋文帝賜

張大淵綠沉槍甲獸文紫具按宋書御史中丞

奏廣州刺史常朗作銀塗屏風二十三床又
綠沉屏風一床請李朗官又鄭中記石季龍每
出時乘輿用桃枝扇或綠沉色或木欄色或紫
鮮色或鬱金色出初學記

廁
渝

石建竊問侍者取父中群廁渝身自澣酒注謂
廁渝小袖衫也師古曰近身之小衫若今汗衫
也渝音接青箱雜記以蘇林說渝溷板是也出
石傳

睥
睨

杜詩睥睨登折屐穿茅弧照夕曛注引宣公十二
年守陴者皆哭陴睥睨也左傳注作陴倪崔豹
古今注女墻城上小墻又名睥睨言於墻上睥

貌人也出皆杜詩注

樂石

李斯嶧山碑云刻此樂石人多不曉師古云泗水浮磬以作碑也出邵氏聞見錄

倦游

司馬相如傳長卿故倦游文穎注曰倦疲也言疲厭游學博物多能也

慶音羨

慶字音丘帙切賀也又音卿禡福也又平聲音羨學林考詩書慶皆當音羨楚茨曰祝祭于祊先祖是皇孝孫有慶萬壽無疆爾筮既將莫怨具慶甫田曰與我犧羊以祉以方我田既臧農夫之慶又曰乃求千斯倉乃求萬斯箱黍稷稻

梁農夫之慶閥宮曰白牡醉廟犧尊將樽万舞
洋洋孝孫有慶俾爾壽而藏易曰東北喪朋乃
終有慶安貞之吉應地無疆又曰損上益下尚
悅無疆自上下下其道大光利有攸彼中正有
慶凡此慶者皆音羌可知矣楊雄甘泉賦曰直
堯堯以造天兮厥高慶而不可弥顏師古度注
曰慶音羌班固通幽賦曰恐罔兩之貢景子慶
未得其去已顏師古注慶音羌以此知慶音羌
不妄矣陸德明不能稽考於釋文不能載出學

林

四十金

惠帝紀賜將軍四十金二千石二十金六百石
以上六金五百石以下二金晉灼曰言黃金真

金也不言黃謂錢也食貨志黃金一斤直萬錢
師古曰言黃金與之全不言黃金者一金與万
錢也

易數詩

三人同行七十稀五郎念一鎮相隨七哥記取
常十五此是易數大布裹出無餘者不集

短褐短祫

短常怒切列子云衣則短褐食以粢穀音義引
方言短祫襦許慎注淮南子云楚人謂袍為短
褐又云短衣又弊布襦也又俗祫短者謂之短
祫荀子作堅褐注董堅之褐漢書貢禹上書曰
臣家貲不滿萬錢襦豆不具短褐不完師古曰
短褐謂童豎所着布長襦也杜甫云賜浴皆長

饗與宴非短褐又短褐風霜入還丹日月遲皆

作長短之短蓋襜褕短者謂之短褕則短義亦

通出歸文注

肉謂之羹

左傳穎考叔有賦於公公賜之食食舍肉公問之對曰小人有母皆嘗小人之食未嘗君之羹請以遺之記礼器篇納牲詔於庭血毛詔於室羹定詔於堂注肉謂之羹定 音丁聲切陸德明音

粳糯稻稔

本草云粳米味甘稻味苦陶德居云通呼粳爲稻耳唐本注云稻者穢穀通名爾紀勝之云秫稻三月種秌稻四月種秫稻即並稱也今按李

舍光音義云字畫解林字云稻也粳字云稻属
也不粘者解菜云稻餅也明稻米作粢蓋糯未
也今通呼粳糯穀爲稻所以惑之矣今此稻未
即是糯米也爾雅云稌稻郭璞云今沛國呼稌
周頌曰多黍多稌內則云牛宜稌豳風云十月
穫稻是也是一物也說文云沛國謂稻爲糯粳
稌屬也學林云糯粘稻也粳稌不粘者師古訓
謬正俗云本草所謂稻米者今之糯米耳陶以
糯爲秫不識稻是糯許氏解字云秫稷之粘者
稻稌也或通呼粳稻總謂之稻孔子曰食夫
稻周官有稻人之職漢置稻曰使者此並指粳
糯爲一色所以見混糯不知稻本是糯耳出本
草法本草林米味非唐本草注云是稻秫也

今大郡呼粟糯爲林稻爲糯耳北土亦多以粟
林釀酒類師古刊謬正俗云今之所謂林者似
黍而小亦堪作酒

瓦松昔耶

崔融瓦松賦曰謂之木也訪山客而未詳謂之
草也驗神之而罕紀段成式雜俎曰崔公博學
豈不知瓦松自有著說引梁簡文詩曰依簷映
昔耶筆談云段成式以昔耶爲瓦松不知昔耶
乃是垣衣瓦松自名祚葉何草按陸龜蒙苔賦
云高有瓦松卑有澤葵散巖竇者石髮補空田
者垣衣在屋者昔耶在蘚者陟釐若然則瓦松
昔耶垣衣各一物也出學林

古人以木爲方用以寫書張蒼爲御史主柱下
方書如淳注曰方版也周禮折叢氏掌覆天鳥
之策以方書十四十二辰二十有八星號之重
策上則去之史記龜筴傳取龜筴事論於下方
又曰謹連其事於左方周禮內史王制祿則贊
爲之以方出之凡言方者謂書其事於木方也
古人寫書有簡有策有觚有方有牘有札有槧
有版蓋簡策觚皆以竹爲之方牘札槧版皆以
木爲之後漢吳祐父恢以火炙竹令汗取其青
書謂之發青簡汲郡掘塚得竹簡所謂竹
簡比類是也策象冊字形有二編孔子讀易帝
編三絕以常貴編作冊也觚以竹爲之其形有
方角亦作觚所謂操觚者可以持書也方以木

爲之張蒼主柱下方書周禮以方出之是也牘
以木爲之所謂尺牘盈尺之牘周勃傳獄吏書
牘背示之此類是也札以木爲之而薄小者司
馬相如傳令給筆札又曰遺札書言封禪事又
郊祀志鄉有札書顏師古曰札木簡之薄小者
朱博傳曰與札筆使自記姦賊是也檠以木爲
之而可修削者王篇曰檠削簡牘也論衡曰斷
木爲檠釋名曰檠版長三尺西京雜紀子雲好
事常懷鉛提檠是也版以木爲之周禮小宰聽
閭里以版圖司馬掌郢中之版大胥掌學士之
版蓋以版記戶籍論語曰式負版者謂民數書
於版也古未有紙故簡牘以竹或木爲之其謬
誤則以刀削之故刀筆吏持刀筆以自隨後世

或以薰帛寫書恭倫乃用木膚麻頭弊布魚網
以爲紙出學林

卒更踐更過更

昭帝元鳳三年令三年以前逋更賦未入者皆
勿收如淳注曰更有三品有卒更踐更過更古
者正卒無常人皆逃爲之一月一更是謂卒更
貧人欲得顧更錢者次直月出二千顧之是爲
踐更天下皆直戍邊三日不可人人自行諸不
行者出錢三百入官官以給戍者是爲過更此
漢因秦法也出昭紀

李白讀書匡山

范傳正李白墓碑白之先客居蜀之彰明太白
生焉彰明綿州之屬邑也有小大匡山白讀書

於大匡山有讀書臺尚在清廬鄉後烏龍西寺
出杜詩注

廣志卷之六百九十一

字書

蒼頡書 石室字

淮南子史皇生而能書蒼頡作書而天雨粟
鬼夜哭 說文庖犧氏始作易八卦神農氏
結繩禹治黃帝之史蒼頡見鳥獸號吭之迹
初造書契蒼頡之初作書蓋依類象形故謂
之文其後形聲相益即謂之字字者言孳乳
而浸多也著於竹帛謂之書書者如也 通

志蒼頡石室記有二十八字在蒼頡北海墓
中土人呼禹藏吉室周時無人識秦李斯始
識八字曰上天作命皇辟迷王漢叔孫通識

周 稽書 古今文字

後魏書江式祖孫上書三十條法延昌三年
三月式表曰古史倉頡創文字以代結繩周
保氏教六書秦有八體一曰大篆二曰小篆
三曰符書五曰摹印六曰署書七曰文書八
曰肆書漢興有尉律學復教以籀書又習八
體試之課最以禹尚書史書者字不正輒舉
劾焉又有草書莫知誰書宣王大史史籀著
大篆十五篇與古文或同或異時人即謂之
籀書秦李斯作倉頡篇趙高作爰莧篇胡毋
敬作博學篇皆取史籀式頗有省改所謂
小篆者也秦官獄繁多以趣約易始於肆書
古文由此息矣始皇使下杜人程邈附於小

篆所作世人以邈徒隸即謂之隸書止新居
攝使大司馬甄豐校文字之部頗改定古文
時有六書一曰古文孔子壁中書也二曰奇
字即古文而異者三曰篆書云小篆也四曰
佐書秦隸書也五曰謬篆所以摹印也六曰
鳥蟲所以幡信也臣求撰集古來文字以許
慎說文爲主及孔氏尚書五經音注籀篇爾
雅三倉凡將方言通俗文祖文宗碑倉廣雅
古今字詁三字石經字林韻集諸賦文字有
六書之誼者以類編聯文無復重統漏一部
其古籀奇或俗隸諸體咸使班篆下各有區
別詁訓假借之誼隨文而解音讀楚夏之声
逐字而注詔就太席撰集字書號曰古今文

字凡四十卷大體依許氏說文高本上篆下

隸其書竟未能成宋世良撰字畧五篆

漢小學十家八體六技六牘蒼頡

凡將元尚急就篇訓纂三蒼草書

尺牘爰書八分書

志史籀十五篇八牘六技蒼頡一篇凡將急

就元尚訓纂各一篇別字十三篇蒼頡傳一

篇揚雄壯林蒼頡訓纂各一篇蒼頡故一篇

凡小學十家三十五篇聖人易結繩以書契

百官以治萬民以察益取諸夬夬揚于王庭

其用最大也古者八歲入小學故周官保民

掌養國子教之六書謂之象形象事象意象
声轉注假借造字之本也漢興蕭何草律亦

著其法曰太史試學童能諷書九千字以上
乃得爲史又以六牘試之課最者以爲尚書
御史史書令史吏民上書字或不正輒舉劾
六體者古文奇字篆書隸書繆篆蟲書皆所
以通知古今文字摹印章書幡信也古制書
必同文不知則缺問諸故老至於衰世是非
無正人用其私故孔子曰吾猶及史之闕文
也今亡矣夫蓋傷其寢不正史籀篇者周時
史官教學童書也與孔子壁中古文異牘蒼
頽七章者秦丞相李斯所作也爰歷六章者
車府令趙高所作也博學七章者太史令胡
母敬所作也文字多取史籀篇而篆體復頽
異所謂秦篆者也是時始建隸書失起於官

獄多事苟超省易施之於徒隸也漢興間里
書師合蒼頡爰歷博學三篇斷六十字以爲
一章凡五十五章并爲蒼頡篇武帝時司馬
相如作凡將篇無復字元帝時黃門令史游
作急就篇成帝時將作大匠李長作元尚篇
皆蒼頡中正字也凡將則頗有出矣至元始
中召天下通小學者以百數各令記字於庭
中楊雄取其有用者以作訓纂篇順續蒼頡
又易蒼頡中重復之字凡八十九章臣班固
復續楊雄作十三章凡一百二章無復字六
藝群書所載畧備矣蒼頡多古字俗師失其
讀宣帝時徵齊人能正讀者張陵從受之傳
外孫之子杜林爲作訓故并列焉常昭曰

八體一曰大篆二曰小篆三曰刻符四曰蟲書五曰摹印六曰署書七曰殳書八曰隸書師古曰古文謂孔子壁中書奇字古文而異者篆書小篆蓋秦始皇使程邈所作隸書亦邈所獻主於徒隸從簡易也繆屈曲纏繞所以摹印章蟲書謂鳥蟲形所以書幡信也說文序尉律學僅十七上始試諷籀書九十字乃得爲吏又以八體試之郡移太史并課最者以鳥尚書史書或不正朴舉劾之亡新使大司空甄豐等改定古文時有六書書疏秦罷古文而有八體亡新六書於秦八體用其小篆蟲書摹印隸書而加以古文與奇字去其大篆刻符殳書署

書 愚按說文序尉律試八體書正義亦云

秦有八體而六書乃此新改定也志以爲漢興試六體恐誤元帝紀多材藝善史書注

應劭曰史籀所作大篆許后傳善史書

後紀安帝年十歲好學史書和帝稱之數見禁中注史書者周宣王太史籀所作之書也

凡五十五篇可以教童幼鄧后六歲能史

書注史籀所作大篆十五篇也梁后好史

書楊子或欲學蒼頡史籀曰史乎史乎愈於忘闕也

漢官儀能通蒼頡史籀篇補蘭臺令史滿歲爲尚書郎

貢禹傳郡國擇使巧史書者以爲右職俗皆曰何以礼義爲史

書而仕宦魏志胡昭善史書與鍾繇邯鄲

淳衛觀常誕並有名尺牘之迹動有楷焉
文籀六字見法帖

唐志古今八體六文書法一卷 蕭子良古
今篆隸文體曰受書者伯氏之職也古者文
既記笏武亦書殳 秦璽李斯魚蟲篆
隋志梁有蒼頡二卷漢司空杜林注止 考
工記注蒼頡篇有匏莞又曰蒼頡篇有柯禡
疏云蒼頡有七章李斯所作匏莞是其一篇
內有治皮之事 光武紀安紀注春秋釋文
文選注廣韻注曲礼疏皆引蒼頡篇 韓非
子曰蒼頡之作書也自環者謂之私背謂之
公頡之推曰蒼頡篇李斯所造而云漢薰天
下海內 幷廁豨羣韓覆畔討滅殘非本文

也

唐志凡將篇一卷 菟文類聚引凡將篇曰
鍾磬竽笙筑坎侯 文選蜀都賦注引司馬
相如凡將篇曰黃潤纖美宜制禪

急就章漢黃門令史游撰 唐志一卷曹奇
解顏之推顏師古注 隋志二卷崔浩注又

三卷豆盧氏撰 北史劉芳急就篇續注音

義證三卷陸曉擬急就篇爲悟蒙章 書目

顏師古急就篇注一卷叙曰其源出於小學
家漢司馬相如作凡將篇史游景慕擬而廣
之元成之間列於秘府文亦清靡義闊經綸
至於包括品類錯綜今古詳其意趣實有可
觀幼學相承猶競習之既無良師祇增僻謬

師古家傳蒼雅尤精訓故舊得黃象鍾繇樹
夫人王裁之所書篇本俗加詳叢凡三十二
章又見崔浩劉芳所注未善遂爲解訓皆據
經籍遺文先達舊指字有難識隨而音之別
理薰通亦即並載急就篇舊分三十二章
前代能書者多以草書寫之今唯有一本相
傳是吳皇象寫比顏解本無焦滅胡以下六
十三字統三十章而已國朝太宗嘗親書
此篇又於顏本外多齊國山陽兩章凡爲章
三十四此兩章蓋起於東漢按急就篇末說
長安中涇渭街術故此篇亦言洛陽人物之
盛以相當而鄗縣以世祖即位之地并其名
爲高邑與先漢所改真定常山並列此爲後

漢人所續不疑急就篇云急就奇艸與衆異羅列諸物名姓字分別部居不雜厕注云艸者學書之牘或以記字削木爲之蓋簡屬也孔子歎艸即此之謂以有稜角故謂之艸童學僅急當就此奇好之艸其中深博與衆書有異也今俗猶呼小兒學書簡爲木艸章蓋古文遺語也春秋正義引急就篇頃町界艸天官武成正義引史游章司農少府國之淵考工紀天官疏引急就章云蒲蒻簡席考工記正義引別部居文選文賦注引奇艸後漢張敏傳注引臯陶造獄法律存左傳疏引鹽豉書斷云章草書史游所作

楊雄傳史篇莫大於倉頡作訓纂 說文序

孝宣召通蒼頡讀者張敞從受之涼州刺史

杜鄴沛人爰禮講學大夫秦近亦能言之學

平召禮等百餘人說文字於未央庭中以禮

爲小學元士黃門侍郎楊雄采作訓纂篇凡

倉頡已下十四篇凡五千三百四十字司空

甄豐等校文書之部頗改定古文時有六書

說文史篇徐鍇曰謂所作蒼頡十五篇也

史記正義引訓纂云戶扈鄭三字一也

隋志三蒼三卷李斯作蒼頡篇楊雄作訓詁

篇後漢郎中賈鮒作滂喜篇故曰三蒼又三

蒼訓詁三卷埤蒼二卷魏博士張揖撰廣蒼

一卷樊恭撰 唐志李斯等二蒼三卷杜林

蒼頡訓詁二卷

元魏江式曰李斯破大篆

爲小篆造蒼頡九章趙高造爰歷六章胡毋

敬造博學七章後人分五十五章爲三卷上

卷至哀帝元壽中揚子雲作訓纂爲中卷和

帝永元中賈叔郎接紀滂喜高下卷故稱爲

三蒼 徐鉉曰賈鮒以三蒼之書皆爲隸字

隸字始廣而篆籀轉微 春秋釋文史記索

隱後漢書注文選注多引三蒼解詁音擇

文選注引埤蒼三蒼詁訓 詩疏引陸璣疏

云三蒼說棫即柞也又引蒼頡解詁埤倉

禮記釋文引郭璞三蒼解詁 後漢戴就傳

注引說文三蒼

張湯傳爰書訊鞠論報 劉奉世曰趙高作

爰歷獄吏用之

李陽冰論篆云秦始皇時王次仲制八分書
蕭子良曰漢靈時上谷王次仲與秦同姓名
亦作八分書魏鍾繇謂之章程書繇又善隸
書始爲楷法 曹苑蔡文姬言割程隸字八
分取二分割李篆字取二分取八分於是高
八分書 漢石經乃蔡邕八分書 鍾繇善
八分有竿尾波

草書尺牘 北海敬玉睦善史書世以爲楷
則永平中帝驛馬令作草書尺牘十首 章
帝好草書名章草 柱伯度張芝祖善草書
晉庾翼有伯英草十紙 崔子玉著草書
孰 庚肩吾云北海之牘西河之簡 張超

善草書 文選鵠書注蕭子良古今篆隸文

體曰鵠頭書與偃波書俱詔板所用在漢則謂之尺一簡 陳遵善書與人尺牘主皆減去以爲榮 晉習鑿齒善尺牘 宋劉朱穆齡石並便尺牘 北齊顏之推工尺牘

漢說文 唐說文字源 雍熙校定說文

說文繫傳 韻譜 引經字源

後漢許慎傳字叔重以五經傳說臧否不同撰五經異義又作說文解字十四篇 叔重自叙今叙篆文合以古籀籀譏其說分別部居十四篇五百四十部九千三百五十三文重一千一百六十三解說凡十三萬三千四百四十一字其建首也立一於耑引而伸之

以究萬原畢終於亥粵在水元圉頓之年孟
陬之月朔日甲申演贊其志次列微辭安

帝建光元年九月二十日戊午慎子冲上之

其書曰先帝詔侍中賈逵修理舊文臣父從
達受古學作說文解字十五卷前以詔書校
東觀教小黃文孟生李喜等詔冲召譖右掖
門賜布四十匹即日受詔朱雀掖門江式

曰首一終亥各有部屬類聚群分雜而不越
顏之推曰檢以六文貫以部分彙括有條例
剖指窮根源鄭玄注書往往引以為證徐
鉉曰集倉雅之學研六書之旨字書精博莫
過於是唐志李騰說文字源一卷隋志

說文音隱四卷梁有演說文一卷庾儼默注

宋雍熙三年十一月乙丑朔右散騎常侍徐

鉉等獻新校定說文三十卷十五卷每卷分上下以正副本及群臣家藏者詳考是非補正缺漏有正體而時俗訛變者具于注中違戾六書者序列于後諸儒箋釋可取者亦附益鉉等亦加訓釋時未有反切後人附益互有異同今並以孫愐唐韻音切爲定詔付史館摹板攽行鉉序曰古文既絕譌偽日滋漢宣始命諸儒修答韻之法亦不能復故光武時馬援上疏論文字之譌謬其言詳矣和帝時由命賈逵修理舊文許慎采史籀李斯楊雄之書博訪通人考於賈逵作說文解字安帝十五年始奏上之而隸書行之已久加以

行草八分紛然間出以篆籀爲奇怪不復經
心六籍舊文相承傳寫多求便俗漸失本源

唐大曆中李陽冰篆迹殊絕刊定說文修正
筆法然頗排斥許氏自爲臆說今爲字者多

從陽冰新義所謂貴耳賤目元豐元年三

月六日詔知禮院王子韶於資善堂置局修
定說文五月庚寅詔光祿丞陸佃同修定五
年六月九日上崇修說文各賜銀幣百其書
不行春秋正義說文序云蒼頡之初作書

蓋依類象形謂之文其後形声相益謂之字
文者物象之本字者孳乳而生魏略邯鄲

淳善倉雅蟲篆許氏字楷書目說文解字

繁傳四十卷南唐徐锴傳釋朱翬反切案韻

系述通釋一至三十部叙三十一至三十三

通論三十三至三十五祛妄三十六類聚三十七錯綜三十八疑義三十九系述四十今亡第三十五卷崇文目錯以許氏學廢推源拆流演究其文作四十篇近世言小學惟錯名家又韻譜十卷吳淑好篆籀取說文有字義者千八百餘條撰說文五義三卷唐林罕小說三卷凡五百四十一字其說頗與許慎不同而互有得失邵必進禮記石經陸對仁宗問罕書如何必曰雖有所長而徵好恆中興書目引經字源二卷熙寧五年李行中取諸家說文與許淑重注義序例校正偏旁制爲字源句中正傳太平興國二年献八

體書授直史館詔詳定篇韻與徐鉉重校定說文模印頒行太宗間凡有声無文字有幾何中正退條爲一卷以献上曰朕亦得二字可并錄之又命與吳鉉楊文舉同撰定雍熙廣韻中正先以門類上進成一百卷嘗以大小字八分三體書孝經摹石咸平三年表上之十五年方成命藏秘閣

書之學出於聖人夫揚王庭官治民塞者書契也仲尼見泰山封禪者七十有二家文皆不同可謂不知書邪子雲持三尺素入未央廷中以集訓纂復作奇字許子重高說文解字以佐孔氏伯喈自爲三體勒五經於太學未聞以善書爲訾也

漢古文官書 雜字指 古文奇字

隋志漢議郎爲敬仲宏古文官書一卷太子

中庶子郭顥卿雜字指一卷 古文奇字一

卷朱育異字二卷賈鯀字屬一卷晉李彤字

指二卷 唐志衛宏詔定古文字書一卷

後漢傳盧竝熹平中言古文斜斗降在小學

中興通儒班固賈逵鄭興父子並說之 杜

林於西州得漆書古文尚書 說文序古文

孝經建武時始事中議郎衛宏所校 韓愈

斜斗書後記李陽冰子服之授余以其家斜

斗孝經漢衛宏官書兩部合一卷愈寶蓄之

而不暇學歸公好古書能通之凡爲文辭宜

畧識字 漢書叙傳函雅故通古今正文字

劉蔡從楊雄學作奇字

吳志注會稽典錄

曰山陰朱育少好奇字依體像類造作異字

千古以上

蜀志來敏精於倉雅訓詁好是

正文字

魏志衛覲好古文鳥篆隸草無所

不善

書斷古文者黃帝史倉頡所造也仰

觀奎星圓曲之勢俯察龜文鳥跡之象采衆

美合而爲字是曰古文

後漢陽球傳鴻都

文學或鳥篆盈簡注八體書有鳥篆象形高

字蔡倫傳自古書契多編以竹簡其用雖

帛者謂之鳥紙倫造意用木膚麻頭及敝布

魚網爲紙元興元年奏上之

漢三體書法

後儒林傳序爲古文篆隸三體書法注古文

謂孔子壁中書篆書秦始皇使程邈所作也
隸書亦邈所作也主於徒隸從簡易也
程邈曰隸書始於程邈八分始於王次仲東漢
以來碑刻用八分書近世乃誤以八分爲隸
如邈書見古恒者自是小楷也書苑曰摹文
姬言割程隸字八分取二分割李篆字二分
取八分於是爲八分書千文曰杜篆鍾隸唐
孫過庭草書譜曰元常專精神隸書伯英尤
工於草體彼之二美逸少兼之此以真行爲
隸也梁蕭子雲答曰見敕旨論書洞達字體
又以逸少不及元常子敬不及逸少因此研
思遂悟隸式此以真行爲隸無疑

魏古今字詁 晉字林 梁文字集畧

隋志張揖古今字詁三卷難誤字各一卷字
周氏雜字解詁四卷晉昌沈李林七卷宋吳
恭字林音義五卷晉王延文字音七卷何承
天纂文三卷戴規辯字一卷梁阮孝緒文字
集各六卷魏世又有八分書其字義訓讀有
史籀倉頡篇三蒼埤蒼廣蒼等諸篇章訓詁
說文字林音義声韻體勢等諸書江式曰
魏博士清河張揖著埤蒼廣雅古今字詁陳
留鄭淳亦與揖同博聞古篆特善蒼雅許
氏字指八體六書精究閑理有名於揖以青
教諸皇子又建三字石經於漢碑西晉世呂
忱表上字林六卷附託許氏說文別古籀奇
惑之字文得正隸不差篆意恍弟靜別放故

左校令李登声類之法作韻集五卷

魏声類

晋韻集

梁四声譜

韻畧

唐韻

隋志魏左校令李登声類十卷晋安復令呂

静韻集六卷張諒四声韻林四十八卷改弘
韻集八卷群玉典韻五卷陽休之韻畧一卷

夏侯詠四声韻畧十三卷梁太子太傅沈約

四声一卷李聚音譜四卷周研声韻四十一

卷 唐志趙氏韻篇十二卷陸慈切韻五卷

蕭約韻音二十卷孫愬唐韻五卷武元之韻

銓十五卷玄宗韻英五卷李舟切韻十卷顏

真卿韻海鏡元三百六十卷釋智誠辨體補

修加字切韻五卷隋書陸法言切韻五卷

南齊陸厥傳周顥善識声韻沈約等文皆用

漢書安恩國旁行爲書託顏氏曰今西方胡
國南方林邑書皆橫行不直下也隋志後
漢得西域胡書以十四字貫一切音文者義
廣謂之婆羅門書

晉王羲之書

本傳羲之字逸少善隸書筆勢飄若浮雲矯
若驚龍宴集簡亭自爲之序寫道德經每自
稱我書比鍾繇當抗行比張芝草猶當厲行
也羲之書初不勝庾翼郗愔暮年方妙以章
草答庾亮而翼深歎伏云吾昔有伯英章草
十紙過江亡失常歎妙迹永絕忽見足下書
煥若神明頓還舊觀子猷之工草隸晉書壁
爲方丈大字議者以爲羲之草隸江左中朝

莫有及者。献之骨力遠不及父，而頗有媚趣。
制曰：書契之興，肇乎中古。絕文鳥跡，不足可
觀。末代去朴，歸華舒牋。點翰爭相跨尚，競其
工拙。伯英陶池之妙，無復餘蹤。師宜懸帳之
奇罕，有遺跡鍾王以降，畧可言焉。鍾雖擅美
一時，亦為迥絕。論其盡善，或有所疑。至於布
纖濃分，疎密霞舒。雲卷無所間然，但其體則
古而不今。字則長而逾制。獻之雖有父風，殊
非新巧。字勢疎瘦，筆蹤拘束。子雲近出，擅名
江表。然僅得成書，無丈夫之氣。行行若萦春
劍，字字如綰秋蛇。此數子者，皆譽過其實。詳
察古今，研精篆素，盡善盡美。其惟王逸少乎。
觀其點曳之工，裁成之妙，煙霏露結，狀若斷

而還連鳳翥龍蟠勢如斜而反直心摹手追
此人而已 梁蕭子雲云著晉史至二王列
傳欲論草隸法言不盡意遂不能成畧指作
論飛白一事而已見敕旨論書一卷商畧筆

狀同倣字體始變子散全範元常遠尔以來
自覺功進 梁武帝評羲之字勢雄遠如龍

跳虎卧

衛夫人筆陣圖曰若初學者先湏大書不得
從小善鑒者不寫善寫者不鑒多骨微肉者
筋書多肉微骨者墨猪多力豐筋者聖無力
無筋者病一二從其消息而用之

晋虞尼諾

陸龜蒙說鳳尾諾曰自晉訖梁陳以來藩邸

之書也。凡封子弟爲王，則開府辟僚屬，取當時士有學行才藻者中是選其所下書，東宮則曰令上書，則曰職諸王下書，則曰教上書，則曰啓應和文章，則應令應教下其制，一等故也。其事行，則曰諾，猶漢天子肯臣下之奏曰可也。晉元帝爲琅琊王時，帝美其才，令通習外事，常使批鳳尾諾。南齊江夏王鋒，年五歲，使鳳尾諾下筆，便工。帝大悅，以玉麒麟賜之，餘未見其出。

唐制：皇太子令書左庶子畫諾。至道元年詔改諾爲準。九月二十三日，崇文院言：按唐會要，觀十九年高士廉、劉洎等請定皇太子與百官書疏體式，詔凡處分論事之書，太子

並畫諾令左右庶子已下著姓名宣奉行書
案畫日其餘與諸親及師傳等不在此限

齊王僧虔書賦

王僧虔傳齊高帝示僧虔古迹十一卷就求
能書人名僧虔得人間所有卷中所無者吳
大帝景帝歸命侯桓玄書及王導洽珉張芝
索靖衛伯儒張習共十一卷奏之僧虔著書
賦檢爲注序 賦見藝文類聚云手以心麾
毫以手從

梁五十二體書 百體 五十六體 書品

唐志蕭子雲五十二體書一卷庾肩吾書品
一卷 法書要錄齊王融圖古今雜體六十
四書湘東王令韋仲定爲九十一種謝善勛

增九法合成百體 御覽度元威論書曰書
十牒屏風作百體懸針垂露秦望波篆金鵠
玉文鵠頭虎爪倒薤偃偃波幅信制列日月風
雲科斗署胡蓬相天竺轉宿書一筆篆一筆
隸飛白章草古文隸橫楷小科芝英花草幅
信鍾鼓隸龍虎鳳魚麒麟仙人科斗雲魚蟲
鳥龍龜虎窩篆龍虎鳳魚麒麟仙人科斗雲
蟲魚鳥龍龜虎窩隸龍文龜文浪牛龍書虎
草書兔書龍蛇草馬羊猴鷄犬豕書復有大
小篆銘曷摹印刻符石經象形篇章巖書到
書反左書等及九體書所謂蘊素簡奏殘表
行狎機蒿半草全草書此九法極真草之次
第刪捨之外所存猶一百二十體 書斷篆

八分隸章草飛白行書謂之八體而右軍
皆在神品百葉書秋晉徐安子五十六體
書分一卷墨數五十六種書太昊作龍書
神農作種以黃帝以蒼頡鳥跡爲篆書因卿
雲見作雲書少昊作金天鷦鷯書高陽製科
斗書高辛作仙人形書堯作龜書夏后作種
禹書倒薤書虎書鳥書填書大篆復篆殳書
小篆仙人篆麒麟篆轉宿書蟲書傳信書
篆刻符書隸書署書橐書氣候書芝莢書金
錯書尚方大篆鵠頭偃波書蚊脚書圭露懸
針篆章草飛白一筆書八分書蛇書行書散
隸龍瓜書行隸八體書虎瓜書鬼書花書外
國朝書天竺書雜俎百體云召奏用虎瓜

書告下用樞波書謝章詔板用端脚書書

目王僧虔許書一卷梁武帝評書一卷書品
一卷集草隸者一百二十八人以張芝居首
品爲九州唐虞世南筆體法一卷一辨意二
指意三釋真四釋行五釋草六契妙七勸學
李嗣真書後品一卷

梁玉篇 祥符新定玉篇

隋志陳左將軍顧野王玉篇三十一卷
本三十卷梁大同九年三月二十八日黃門
侍郎顧野王撰序曰五典三墳範開異義六
書八體今古殊形或字各訓同或文均釋異
總會衆篇校讎群籍成一家之製如於一終
於亥凡五百四十一部唐上元元年甲戌四

月十三日孫強增加字舊一十五萬八千六
百四十一卷新五萬一千一百二十九言祥
符三年二月己酉太常博士丘雍上篇韻筌
蹄三卷六年九月學士陳彭年校理吳銳直
集賢院丘雍上準詔新校定玉篇三十卷請
鏤板詔兩制詳定改更之字天禧四年七月
癸亥板成賜雍金紫

後衛字統

北史陽尼造字釋數十篇未就其從孫承慶
撰爲字統二十卷行於世

隋韻纂 桂苑珠叢

隋潘徽傳秦王俊召爲學士令爲萬字文
撰集字書名曰韻纂序曰羲皇觀象緯而法天

史顏察跡遠而取地小學之家尤多舛雜文
訛篆隸音謬楚夏三蒼急就之流微存韋句
說文字林之屬唯別體形末有李登声類呂
靜韻集始判清濁統分宮羽唐曹憲傳仕
隋爲祕書學主於小學家尤邃自漢杜林衛
宏後古文至憲復興與諸儒譔桂苑珠叢規
正文字唐太宗有奇難字輒問憲具爲音注
帝諮詢之又撰博雅十卷唐志桂苑珠叢叢
一百卷諸葛顏又畧要二十卷

呂靜韻集夏侯該韻畧周思言
音韻李季節音譜杜臺卿韻畧等各有乖互
隋仁壽元年辛酉陸法言爲切韻五卷唐天
寶十載辛卯孫愬唐韻總加四萬二千三百

八十三言仍篆隸石經勒存正體

唐禁中書法

百官志貞觀元年詔京官職事五品以上子弟書者二十四人隸弘文館習書出禁中書法以授之會要初置弘文館選貴臣子弟有性識者爲學生內出書法命之令學又人間有善書者追召入館數年間海內風從唐志虞紹法書目錄六卷張彥遠法書要錄

十卷

褚遂良工隸楷帝令侍書虞世南始學書於智永究其法爲世祕段歐陽詢初徵王羲之書後險勁過之因自名其體魏叔瑜善草隸以筆意傳其子華及甥薛稷世稱善

書者前有虞褚後有薛魏 頤真卿善正草
書筆者道婉世寶傳之 賀知章善草隸好
事者具筆研從之世傳以爲寶 柳公權書
法結體勁眉自目家 楚休書楷道勁有體
法 范陟有楷法自謂書陟字若五采雲號
鄭公五雲體 盧藏用工草隸大篆八分
蘇軾曰宋禪師書骨氣深穩體兼衆妙精能
之至反追踈淡如觀陶靖節詩歐陽率更書
妍紫拔群尤工於小楷其書勁險刻厲正稱
其貌褚河南書清遠瀟散微雜隸體張長史
草書頽然天放各有點畫處而意態自足號
精神逸今世搘草書者或不能真行此大妄
也貢生行行生草真如立行如行草如走未

有未能行立而能走者也。顏魯公書雄秀獨
出一变古法，柳少師本出於顏而能自出新
意，其言新正則筆正，非獨諷諫理固然也。

唐御府鍾王等真跡 二王張芝張昶書

會要正觀六年正月八日命整理御府古今
工書鍾王等真跡得一千五百一十卷。開元
六年正月二日命整理御府古今工書鍾王
等真跡得一千五百一十卷。十六年五月內
出二王真跡及張芝張昶等古跡總一百六
十卷付集賢院依文搨兩本進內分賜諸王。
初正觀中搜訪王羲之等真跡人間古本畢
集。今魏徵虞世南褚遂良等定其真跡及小
王張芝等亦隨多以勒爲卷帙以貢觀字爲

印縫及卷之首尾其草跡又令褚遂良真書
小字帖紙影之其古本亦是梁隋官本者梁
則滿齋徐僧權沈熾文朱昇等隋則江總姚
營等書記太宗又令虞褚等卷下更書名記
其後蘭亭一本相傳云特入昭陵又一本長
安神龍之際太平樂安公主奏借出外榻歸
此遂失所存開元五年敕陸元悌魏哲劉懷
信等檢校擇分一卷爲兩卷總見在八十卷
並墮失元悌又割去前代名賢押書之跡唯
以己之名氏代焉上自書開元二年爲號以
印記之王右軍凡一百三十卷小王二十卷
張芝張昶書各一卷右軍真行書唯有黃庭
告誓等四卷存焉藝文志小學類二王張

芝張昶等書一千五百一十卷太宗出御府
金帛求天下古本命魏徵虞世南褚遂良定
真偽凡得羲之真行二百九十紙爲八十卷
又得献之張芝等書以貞觀字爲印草跡命
遂良楷書小字以影之其古本多梁隋官書
梁則蕭騫徐僧權沈熾文朱异隋江總姚察
書記帝命魏褚卷尾各書名聞元五年敕陸
元悌魏哲劉懷信檢校分益卷帙玄宗自書
開元字爲印六典弘文館搨書三人貞觀
二十三年置龍朔三年館內法書九百四十
卷並裝進會要長慶三年四月祕書火點
李隨奏鑄祕書閣圖書印開成元年四月集
賢殿御書院鑄印以御書爲文元和十四

年九月戊寅考功郎中蕭祐集古今書畫二十卷

唐實章集 八體書範

執文志王方慶實章集十卷王氏八體書範
四卷王氏工書狀十五卷 王方慶傳武后
嘗就求義之書方慶奏十世從祖義之書四十
餘卷太宗求之先臣悉上送今所存唯一
軸并上十一世祖尊十世祖洽九世祖珣八
世祖曇首七世祖僧綽六世祖仲寶五世祖
騫高祖規曾祖榮并九世從祖猷之等二十一
八人書共十篇后御武成殿徧示群臣詔中
書舍人崔融序其閥閱號實章集復以賜方
慶士人敬其寵 會要神功元年五月上謂

專閣侍郎王方慶曰卿家多書合有右軍遺
跡方慶曰羲之書先有四十餘卷正觀十二
年進訖一卷今在亦進訖并十一世祖導已
下二十八人書十卷上之褚遂良傳涉文
史工隸楷太宗嘗太白虞世南死無與論書
者魏徵白見遂良帝令傳書帝方博慕王羲
之故帙天下爭獻然莫能質其真偽遂良獨
論所出無外冒也鍾紹京傳紹京者書畫
如王羲之獻之褚遂良真跡藏家者至數十
百卷蕭祐傳前代鍾王遺法蕭張筆勢偏
叔真偽爲二十卷元和末進御

唐詔寫文選

裴行儉傳行儉工草隸名家帝嘗以絹詔寫

文選覽之祕爰其法資物良厚行儉每曰褚
遂良非精筆佳墨未嘗輒書不擇筆而研捷
者余與虞世南耳所撰選譜草字雜體數萬
言

唐開元文字音義

志玄宗開元文字音義三十卷韻英五卷

張九齡賀御製文字者義狀義微旨遠文省
理該表隸以訓今存篆以證古衆釋大備取
謬於前修片言旁通去嫌於翻字信文思之
精一學術之明準書目開元文字音義二
十五卷元宗撰其序云古文字惟說文字林
最有品式因俗所遺缺首定隸書次存篆字
凡三百二十部合爲三十卷今止存二十卷

集賈注記有敕体文字音義改撰春秋毛
詩莊子音張九齡奏校理官呂證撰春秋
音義鄭欽說撰毛詩音義牛暉衛包撰莊
子音義郭忠恕曰玄宗老子上卷改載
爲哉洪範一篇更顛作波志武后字海
一百卷元萬頃等撰雜家有江邃釋文十
卷顏之推曰世之學者讀五經是徐邈
而非許慎賦頌信褚詮而忽呂忱史記專
皮鄒而廢篆籀漢書悅應蘇而畧蒼雅不
知書音其文葉小學其宗系葛洪曰書
三寫魚成魯帝成虎

唐三體寫老子經

舊史司馬承貞善篆隸書玄宗令以三體寫

老子經因刊正文句定著五千三百八十言
爲真本以奏上之

唐王筋篆

李陽冰上李大夫論古篆書絶想立制造畫
之意復仰觀俯察六合之際於天地山川得
方圓渢峙之形於日月星辰得經緯昭回之
度於雲霞少木得霖布滋蔓之容於衣冠文
物得揖遜周旋之體於蟲魚鳥獸得屈伸飛
動之理隨乎萬变任心所成可謂通三才之
氣象備萬物之情狀孔壁遺文汲冢舊簡年
代浸遠謬誤滋多蔡中郎以豐同豐李丞相
之旨舒元輿王筋篆志曰秦丞相斯變

蒼頡籀文爲玉筋篆李陽冰獨能隔一千年而與秦斯相見斯去千年冰生唐時徐鉉曰陽冰篆迹殊絕獨冠古今自去斯翁之後直至小生於是刊定說文修正筆法竇泉謂陽冰篆爲筆虎又作小篆贊曰亟相斯法神慮精深鉤頭屈玉渴足垂金

唐真草書屏 八體書屏 書譜

徐浩傳父嶧之善書以法授浩益工嘗書四十二幅屏八體皆備草隸尤工世狀其法曰怒猊抉石渴驥飲泉志徐浩書譜一卷古跡記一卷司空圖書屏記歷代入書品者八十一人儒家之宝莫踰此屏

柳公權書法勁媚外夷入貢別輸貨具購柳

書京兆西明寺金剛經有鍾王歐虞褚陸諸
家法文宗召與聯句以爲詞情皆足命題於
殿壁一字率徑五寸帝歎鍾王無以尚也其遷
少師宣宗召室御座前書紙三番作真行草
三體奇祕賜以器幣且詔自書謝章軍容使
西門季玄捧硯樞密使崔巨源過筆一紙真
書十字曰衛夫人傳法於王右軍一紙行書
十一字曰永禪師真草千字文得家法一紙
草書八字曰謂語助者焉哉乎也上尤奇惜
之

宋王僧虔爲飛白書題尚書崔壁 劉勑飛
白書執曰素幹冰解蘭墨電翻立淮箭馳屈
擬 煙雲拂蔚索草鍾書

十八卷

太平興國二年六月丁亥詔

太子

中舍陳鄆等五人同詳定玉篇切韻太宗於便殿召直史館句中正訪字學令集凡有声兼文者翌日中正上其書上曰朕亦得二字當附其末因命中正及吳鉉楊文舉等考古今同異究篆隸根源補缺刊謬為新定雍熙廣韻一百卷端拱二年六月丁丑上之詔付史館景德四年十一月戊寅崇文院上校定切韻五卷依九經例頒行祥符元年六月五日改為大宋崇修廣韻三年五月庚子賜輔臣一部景德元年四月丁巳詔直史館宋祁鄭載國子直講王洙刑修廣韻韻畧命知制誥丁度李淑詳定祁等言多疑混字

舉人誤用故也 吳鉉重定切韻興國八年

殿試日捧以獻七月五日戊午令入史館校

定字書 崇文目唐廣韻五卷唐廣韻五卷

雍熙廣韻一百卷大宋崇修廣韻五卷

淳化歷代帝王名臣法帖 淳熙續法帖

淳化四年四月詔以先賢墨迹爲法帖十卷

勒于石丙戌賜近臣各一部先是太平興國

一年十月詔諸州搜訪先賢筆迹圖書於是

荆湖獻張芝草書潭州獻唐明皇所書道林

寺王羲觀碑泉州獻宋之問書龍鳴寺碑三

年九月辛亥昇州獻晉王羲之及桓溫

等凡十八家石版書迹六年十二月丁丑又

詔訪鍾繇墨迹七年正月己未錢惟治以鐘

餘王羲之唐元宗墨迹七軸高麗八年二月

丁酉錢昱献鐘王墨迹八軸十月己丑越州

獻羲之石硯雍熙二年三月丙寅潘昭慶獻

虞褚歐陽墨迹三本至道元年六月十日命

裴愈求圖籍又得羲之懷素等書八本藏祕

閣元祐中劉次莊為法帖釋文十卷靖

國初刻煮取淳化所遺與近出者高續法帖

十卷淳熙十二年三月刻祕閣續法帖十

卷

景德新定韻畧

景德四年十一月戊寅詔放行新定韻畧送
胄監錄板以先舉人用韻多異詔殿中丞丘
雍重定切韻疎彭年言省試未有條格命晁

迫崔遵度等詳定刻于韻略之末祥符三年
二月己酉太常博士丘雍編通俗文字為篇
韻筌端三卷上之詔褒四年六月之詳定諸
州發解條例附于韻略景德四年六月丙申
以丁度所修韻畧五卷放行初說書賈昌朝
言韻畧多無訓釋疑混声重疊字舉人誤用
詔度等刊定窄韻十三許附近通用混声重
字吳爲解注元祐五年太學博士孫諤等言
韻有一字一義而兩音者有公用而松相傳
爲當避者有合押而就部韻或不收者七月
九日附入韻畧紹興十四年十二月己丑知
榮州楊斜上禮部韻括遺書目韻畧五卷
景德四年龍圖侍制戚綸等承詔詳定考試

声韻論音以殿中丞丘雍所切韻同用觸用
創及新定條例奉定案崇文目雍撰韻畧五
卷畧取切韻要字備禮部科試景祐禮部韻
畧五卷丁度等承詔重修四声韻類二卷乾
道元年郊升御撰以平声上下韻母兼總三
声以韻相從又声韻類例一卷以字母為目
總括諸韻音声相近亦附焉淳熙禮部韻畧
五卷元年國子監言前後有增改刪削及多
外差詔校正刊行隸韻十卷淳熙二年刻球
撰集石刻隸字為之纂注韻畧五卷不知作
者又互注五卷 繢目吳棫韻補五卷自詩
書至唐宋人文章凡協声押古韻者共引五
十家僧妙華互注集韻二十五卷 崇文目

韻錄十五卷切韻十卷辨體補修如字切韻
五卷声韻圖一卷 程迥古韻通式一曰四
声互用二曰切響通周畧於文選詩中類出
五十餘條復以經證一目終焉 劉熙古作
切韻拾王二篇刊版以誠詔國子監頒行

祥符真草書千字文

三年十二月丁卯皇從姪孫守節上其父南
陽郡王惟吉真草書千字文石本詔獎之以
其書付史館 太宗時孫景璫篆千字文為
五十餘體以献之授子書學博士 仁宗時
充循獻所書千字文 皇祐二年正月十七
日宗子宗望上集慶世南筆法千字文遷資
州刺史米芾奉詔以黃庭小楷作小字文以

獻侍其瑞續千文 唐志有篆書千字文

一卷 胡寅作叙古千文黃灝寫傳 胡宏

作叙右蒙求李建中手寫郭忠恕汗簡集以
獻皆科斗文字詔嘉獎忠恕召授國子主簿
館於太學令刊定歷代字書 舒知雄獻字

毋圖

陳淳字義三卷

景祐書苑

書學

實錄三年十月乙巳朔國子博士周越上纂
集古今人書并隸體法名書苑凡二十卷命
知國子監書學 中興書目周越古今法書
苑十卷其序云自蒼史逮皇朝善書者得三
百九十八人以古文大篆小篆隸書飛白八

分行書草書通爲八體附以雜書以正書正行行草草書分爲四等 郭忠恕云小篆散而八分生八分破而隸書出隸書博而行書作行書狂而草書聖自隸以下吾不欲觀

崇寧三年六月十一日都省上言學敎令格式五年四月罷 紹興十六年十一月十七日癸未復置御書院於資善堂後明年四月十七日畢功翰林院選試書字生以五體書書學祇候以六體書藝學試七體書待詔以七體書二十年正月十七日罷

書目米芾書許一卷元祐六年撰朱長文續書跋二卷集唐初至熙寧間能書者品第優

大觀四年正月九日朱充明言許氏說文字
書形声多異字說相戾撮四百餘字名字括
詔除書學諭熙寧三年十二月十六日明
州布衣王珣上篆書謹宗要覽三卷并印樣
一軸命爲御書院祇候

景祐集韻

十卷景祐四年翰林學士丁度等承詔撰宝
元二年九月書成上之十一日進呈頒行韻
例云唐虞君臣賡載作歌商周之代頌雅參
列声韻經見此言爲始後世屬之文士比音
擇字類別部居乃其四声若周研李登呂靜
沈約之流皆有編著近世小學寢廢六書古
缺隋陸法言唐李舟孫恤各加裒撰真宗時

令陳彭年丘雍因法言韻就爲利益景祐四年太常博士直史館宋邦鄭戩建言彭年雍所定多用舊文繁累失當因詔祁戩與直講賈昌朝王洙同修定知制誥丁度李淑典領令所撰集務從該廣凡字訓悉本許慎說文慎所不載則引他書爲解凡古文見經史諸書可辨識者取之不然則杏字五萬三千五百二十五新增二萬七千三百三十一字分十卷詔名曰集韻昌朝又請修禮部韻畧其窄韻凡十有三聽學者附近用之元祐五年博士孫諤陳請添収紹興十一年進士黃啓宗隨韻補輯尚多闕遺三十一年毛晃上增修互注韻畧張貴謨上声韻補遺